

Рецензия

на обобщенный педагогический опыт работы по теме:

«Влияние устного народного творчества на развитие речи детей 2-3 лет»

воспитателя Богомоловой Елены Владимировны

Обобщенный педагогический опыт, представленный воспитателем Богомоловой Е.В., включает в себя видение воспитателя проблемы влияния устного народного творчества на развития речи детей.

В работе представлены актуальность темы, цель, задачи опыта, раскрыты содержание и высокий уровень интереса к данной теме, несмотря на то, что многие выдающиеся педагоги и мыслители прошлого придавали огромное значение развитию речи, особенно у дошкольников.

Результатом практической деятельности педагога стал вывод, что достижение поставленных целей может быть возможным в результате поиска наиболее интересных, ярких творческих экспериментов, создания атмосферы сотрудничества в группе. С этой целью она в течении двух лет работала над данной темой. Новизна опыта заключается в том, что в данной работе на основе обобщения имеющегося опыта разработаны новые приемы вовлечение ребенка в творческую деятельность.

Изучая методическую литературу, изучая опыты известных педагогов по данной теме и наблюдая за развитием речи детей, Елена Владимировна поняла, что приобщение ребёнка к народной культуре следует начинать с раннего детства. Фольклор является уникальным средством для передачи народной мудрости и воспитании детей на начальном этапе их развития. Детское творчество основано на подражании, которое служит важным фактором развития ребёнка, его речи. Постепенно у малышей формируется внутренняя готовность к более глубокому восприятию произведений русской народной литературы, обогащается и расширяется словарный запас, развивается грамматический строй речи, способность к овладению родной речи. Прежде, чем начать работу по данной теме, изучила ряд методической литературы.

Имеющийся материал рассчитан на работу педагогов с детьми 1 младшей – 2 младшей группы, для родителей воспитанников.

Заведующий стр.подр.д.



Фендель Г.Г.